

HEAVYWEIGHT

RIDER TECHNICZNY

Podstawowe wymagania:

- główny system nagłośnieniowy wolny od słyszalnych zakłóceń i przydźwięków sieciowych,
- zasilanie aparatury backline odpowiednio odseparowane od urządzeń oświetlenia sceny i innych źródeł zakłóceń, wyposażone w sprawne uziemienie i stabilne napięcie 230V AC (+/-5%),
- na scenie mile widziany stabilny podest pod zestaw perkusyjny o wymiarach min. 3x2m,
- scena stabilna o wymiarach ok. 7 x 4m w przypadku mniejszych scen klubowych prosimy o kontakt celem dostosowania backline'u itd.
- zespół posiada kompletny backline – w razie potrzeby użyczenia wymagany wcześniejszy kontakt celem uzgodnienia szczegółów – kontakty na www.heavyweight.pl
- sceny plenerowe odpowiednio zabezpieczone przed skutkami opadów deszczu i podmuchów silnego wiatru,
- temperatura na scenie min. 15 st. C.
- w przypadku temperatury powyżej 25 st. C. mile widziane napoje chłodzące.

System monitorowy (przykładowy)

source <	mic.1 Piechu (voc1 lead)	mic.2 Łysy (voc2)	mic.3 Acioo (voc3)	git.1 Łysy	git.2 Etker	git.bass Acioo	Drums Lajbi		
send v							Bass- drum	snare	hi-hat
Monitor 1 Piechu	3*	0	0	0	0	1	1	0	1
Monitor 2 Łysy	0	3	0	0	2	0	2	1	1
Monitor 3 Acioo	1	0	3	0	1	2	3	1	1
Monitor 4 Etker	1	1	0	3	2	1	3	1	2
Monitor 5 Lajbi	1	0	0	1	1	2	3	0	0

*Uproszczona skala poziomu dźwięku w kanałach monitorowych dla wstępnych ustawień:

0 - brak dźwięku

1 - niski poziom

2 - średni poziom

3 - wysoki poziom

Przykładowo - Gitara 2 (git.2 Etker) wystać do monitora 2 (**Monitor 2** Łysy) z siłą **2** – czyli „średnio głośno” itd.

Dodatkowym elementem systemu jest **beprzewodowy odsłuch douszny dla „voc. 1 lead”** (dostarcza zespół), na który należy wystać sygnał analogiczny jak na „**Monitor 1** Piechu”.

W opisie przykładowego wielokanałowego systemu monitorowego podane zostały preferencje każdego z muzyków odnośnie proporcji sygnałów w odsłuchach, stanowiące punkt wyjścia do precyzyjnego ustawienia systemu odsłuchowego podczas prób dźwięku.

Kontakt techniczny: Artur Nowak 505 06 46 36

Stage plan

